

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΡΟΣ ΓΕΝΙΚΟ ΕΛΕΓΚΤΗ Δρα ΟΔΥΣΣΕΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ

Θέμα: Μεταστέγαση του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου στο χώρο των σχολείων Φανερωμένης

27 Νοεμβρίου 2023

Έντιμε κύριε Γ. Ελεγκτή,

Με το παρόν υπόμνημα θέτουμε ενώπιόν σας μία σειρά σοβαρών ζητημάτων που αφορούν την απόφαση και μεθόδευση της μεταστέγασης του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου στο χώρο των σχολείων Φανερωμένης. Παρόλο που έχουμε έντονη και ουσιώδη διαφωνία με αυτό καθεαυτό το κλείσιμο των σχολείων, το υπόμνημα επικεντρώνεται σε ζητήματα διαδικασιών και διασπάθισης δημόσιου χρήματος.

1. ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Τέλος Μαρτίου του 2021 δημοσιεύεται πως τα σχολεία Φανερωμένης θα κλείσουν και στο κτίριο θα στεγαστεί το Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τα σχολεία έκλεισαν από τη σχολική χρονιά 2021-2022 και οι μαθητές διαμοιράστηκαν σε άλλα σχολεία. Εν τω μεταξύ γίνονταν πολλά έξοδα στην πρώην Παιδαγωγική Ακαδημία για να στεγαστεί εκεί το Τμήμα Αρχιτεκτονικής, όπου όντως στεγάζεται μέχρι σήμερα. Σημειώνεται επίσης πως το Υπουργείο Παιδείας είχε ήδη αγοράσει έκταση με κάποια κτίσματα στην οδό Κοραή για να παραχωρηθεί στο Πανεπιστήμιο Κύπρου και να χρησιμοποιηθεί συγκεκριμένα από το Τμήμα Αρχιτεκτονικής.

Στις 14 Απριλίου 2021 το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε το Μνημόνιο Συναντίληψης για την ανάπλαση της εντός των τειχών Λευκωσίας και εξουσιοδότησε τον Υπουργό Οικονομικών να το υπογράψει.

Στις 22 Απριλίου 2021 δημοσιεύεται ανακοίνωση για την υπογραφή του Μνημονίου Συναντίληψης από τον Υπουργό Οικονομικών Κωνσταντίνο Πετρίδη, τον Αρχιεπίσκοπο Κύπρου Χρυσόστομο Β΄, τον Δήμαρχο Λευκωσίας Κωνσταντίνο Γιωρκάτζη και τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Κύπρου Τάσο Χριστοφίδη. Σημειώνεται ότι στις 26/3/2021 είχε πάει έτοιμο το μνημόνιο στο Δημοτικό Συμβούλιο Λευκωσίας, ενώ μόλις μια μέρα πριν έγινε μια χαλαρή αναφορά ότι κάποια στιγμή θα έφτανε προς συζήτηση. Απροετοίμαστο το Συμβούλιο ψήφισε υπέρ, με μόνο μία αρνητική ψήφο και μία αποχή.

Ένα χρόνο αργότερα, στις 18 Απριλίου του 2022, ο Υπουργός Εσωτερικών Νίκος Νουρής παρουσίασε το «Σχέδιο Δράσης για την Ανάπλαση και την Αναζωογόνηση της εντός των τειχών Λευκωσίας» (<https://www.pio.gov.cy/assets/pdf/other/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ%20ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗ%20ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ.pdf>) στην παρουσία του Προέδρου Αναστασιάδη. Το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε το Σχέδιο. Ο συνολικός προϋπολογισμός ήταν €40 εκατ., με τα €25 εκατ. να προέρχονται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και, άρα, τα €15 εκατ. από τον φορολογούμενο. Τα €6 εκατ. αφορούσαν την ανακαίνιση του κτιρίου των (πρώην) σχολείων Φανερωμένης. Στο σημείο αυτό δεν μπορεί παρά να αναρωτηθούμε πώς το κλείσιμο σχολείων εξυπηρετεί την ανάκαμψη και την ανθεκτικότητα. Σημειώνεται επίσης πως η Σχολική Εφορεία Λευκωσίας συμφώνησε για το κλείσιμο των σχολείων ζητώντας Αντισταθμιστικά Μέτρα από τον Υπουργό Παιδείας, με τα οποία είχε συμφωνήσει ο Υπουργός Οικονομικών. Η κοστολόγηση των μέτρων ανήλθε στο ποσό των € 4.25 εκατ., τα οποία ωστόσο δεν περιλαμβάνονται στα €40 εκατ. του συνολικού προϋπολογισμού του Σχεδίου.

Στις 31 Μαΐου 2022 έγινε από τον Υπουργό Εσωτερικών η προκήρυξη της 1ης Πρόσκλησης Υποβολής Αιτήσεων για το Σχέδιο Χορηγιών για Ενίσχυση της Επιχειρηματικής Δραστηριότητας, σε επιλεγμένο κύκλο επενδυτών.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το Σχέδιο αναφέρεται σε επιχορηγήσεις για δημιουργία φοιτητικών εστιών, με σύνολο 810 δωμάτια, τη στιγμή που σήμερα στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου φοιτούν συνολικά περίπου 150 φοιτητές όπου οι μισοί τουλάχιστον κατοικούν και θα συνεχίζουν να κατοικούν στα σπίτια των γονιών τους για οικονομικούς, μεταξύ άλλων λόγων. Σε άλλο ωστόσο σημείο του Σχεδίου, αναφέρεται πως προορίζονται «με βασική χρήση ως φοιτητικές εστίες/δωμάτια». Είναι επίσης εντυπωσιακό και το ότι μπορεί ένας επενδυτής να πάρει μέχρι €2 εκατ. από το συνολικό ποσό που είναι €15 εκατ.

Από την υπογραφή του Μνημονίου Συναντίληψης (14 Απριλίου 2021) δεν έχει γίνει οτιδήποτε όσον αφορά την ανακαίνιση.

Περί τον Δεκέμβριο 2022/Ιανουάριο 2023 δόθηκαν σχέδια στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής για ανέγερση τριώροφου στην αυλή του κτιρίου. Το Τμήμα εξέφρασε σοβαρότατες αντιρρήσεις, υπέβαλε γραπτές παρατηρήσεις αλλά και σχέδια στο Πανεπιστήμιο και τις Τεχνικές Υπηρεσίες Πανεπιστημίου και Αρχιεπισκοπής, τα οποία καθόλου δεν λήφθηκαν υπόψη.

Σημειωτέον ότι

- (α) ποτέ δεν ανακοινώθηκε στο Σχέδιο Αναζωογόνησης της Λευκωσίας ότι θα κτιζόταν νέο κτίριο, παρά μόνο για ανακαίνιση και μακροχρόνια μίσθωση του υφιστάμενου,
- (β) ενώ για την ικανοποίηση των κτιριακών αναγκών του Τμήματος Αρχιτεκτονικής ήταν γνωστό στις Πανεπιστημιακές Αρχές ότι χρειάζεται κτιριακή επέκταση εντός της αυλής των σχολείων και στο χώρο της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων, αυτό δεν αναφέρθηκε στην αρχική συμφωνία μεταξύ Κράτους και Αρχιεπισκοπής και ούτε ανακοινώθηκε.

Στις 24 Φεβρουαρίου 2023 ανακοινώθηκε ότι το Υπουργικό Συμβούλιο ενημερώθηκε στην τελευταία του συνεδρία (22/2/2023), για την εξέλιξη αυτή από τον υπουργό Οικονομικών κ. Κωνσταντίνο Πετρίδη, ο οποίος αποδέχθηκε την αύξηση του κόστους του έργου στα περίπου €12 εκ. και κάλεσε το Σώμα να την εγκρίνει, πράγμα που έγινε.

Τέλος Ιουλίου 2023 η Αρχιεπισκοπή κατέθεσε σχετική αίτηση ενώπιον του Τμήματος Πολεοδομίας για εξέταση και έγκριση. Έκτοτε, το Τμήμα Αρχιτεκτονικής συζητά με τον αρχιτέκτονα της Αρχιεπισκοπής τροποποιήσεις των σχεδίων. Σημειώνουμε πως το Τμήμα Αρχιτεκτονικής, αν δεν ικανοποιηθούν οι ανάγκες του, δεν θα μεταστεγαστεί και θα παραμείνει στο χώρο της Παιδαγωγικής Ακαδημίας.

2. Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΤΥΧΗ

2α. Η αρχική συμφωνία (22 Απριλίου 2021)

Το Υπουργείο Οικονομικών μετά από σειρά διαβουλεύσεων με την Αρχιεπισκοπή οριστικοποίησε τους όρους της συμφωνίας μίσθωσης του κτιρίου των (πρώην) σχολείων Φανερωμένης, οι οποίοι, όπως ανακοινώθηκαν, ήταν οι εξής:

1. Μακροχρόνια μίσθωση για περίοδο 25 ετών με δικαίωμα τριών ανανεώσεων,
2. Ανάληψη της ανακαίνισης του κτιρίου από την Αρχιεπισκοπή σύμφωνα με τις απαιτήσεις της Κυπριακής Δημοκρατίας για τις στεγαστικές ανάγκες της Αρχιτεκτονικής Σχολής,
3. Καθορισμό του ύψους του μίσθιου στις €160 χιλ. ανά έτος (στη συνέχεια αναφέρθηκε το ποσόν των €150 χιλ.), το οποίο θα τυγχάνει αναπροσαρμογής ανά διετία σε ποσοστό της τάξης του 5%.
4. Καθορισμό του ύψους του μίσθιου για την περίοδο των τριών πρώτων χρόνων ανακαίνισης στο 50% του μίσθιου, δηλαδή, στις €80 χιλ. ανά έτος.
5. Το μίσθιο ύψους €1,119,749 για τα πρώτα 10 έτη θα προκαταβληθεί. Στο τέλος κάθε περιόδου μίσθωσης, ήτοι ανά 25 έτη, το μίσθιο θα αναπροσαρμόζεται με βάση τις τιμές αγοράς.

Τα σχόλιά μας:

- Το σημείο 2, όπως διατυπώθηκε, δίνει την εντύπωση ότι τα έξοδα της ανακαίνισης θα τα αναλάμβανε η Αρχιεπισκοπή, πράγμα που καθόλου δεν ίσχυε και ούτε ισχύει. Τα έξοδα, τα οποία είχαν τότε υπολογιστεί σε περίπου €6 εκ., θα προέκυπταν κατά 62.5% από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και κατά 37.5% από το Δημόσιο.
- Μέχρι τον 25ο χρόνο το ενοίκιο θα έχει φτάσει στις περίπου €274 χιλ. τον χρόνο.
- Το Δημόσιο θα πληρώνει ενοίκιο στην Αρχιεπισκοπή και κατά την περίοδο που θα ανακαινίζεται το κτίριο.
- Με την αναζωογόνηση της εντός των τειχών πόλης (την οποία θα πληρώσει το Δημόσιο κατά 37%) θα αυξηθούν οι τιμές και η Αρχιεπισκοπή θα καρπωθεί την αύξηση με την αναπροσαρμογή του ενοικίου στη βάση των νέων τιμών αγοράς.
- Το Δημόσιο θα πληρώσει προκαταβολικά ενοίκια, ενώ οι κανόνες της Δημόσιας Υπηρεσίας είναι πως πληρώνονται μόνο εργασίες/υπηρεσίες που έχουν ολοκληρωθεί ή/και δαπάνες που έχουν ήδη γίνει.
- Πάρα πολλά σχολεία, ως γη και κτίρια, ανήκουν στην Εκκλησία (Αρχιεπισκοπή) και ποτέ μέχρι αυτή τη συμφωνία δεν έχει το Δημόσιο πληρώσει. Η συμφωνία για τη Φανερωμένη πιθανόν να δημιουργήσει προηγούμενο και να διεκδικηθούν ενοίκια και στις άλλες περιπτώσεις.
- Είναι άξιο διερεύνησης το ύψος του ποσού που αποφασίστηκε για το ενοίκιο του χώρου, όπως και οι όροι επικαιροποίησής του. Αν η συμφωνία υπολογισμού του ποσού ενοικίου ακολουθεί τους νόμους της αγοράς, γιατί να μην είχε ακολουθηθεί η συνήθης διαδικασία σύναψης συμφωνίας μεταξύ Κράτους και ιδιώτη, που διέπεται από διαφανείς διαδικασίες;
- Συμπερασματικά, πώς δικαιούται το Κράτος να συνάψει συμφωνία εκατομμυρίων ευρώ με ένα μη Κυβερνητικό οργανισμό, παρακάμπτοντας τις συνήθεις οικονομοτεχνικές διαδικασίες;

2β. Από την ανακαίνιση στην οικοδόμηση νέου κτιρίου

Ποτέ δεν ανακοινώθηκε στο Σχέδιο Αναζωογόνησης, ή και όπου αλλού, ότι θα κτιζόταν κτίριο στην αυλή του κτιρίου. «Ανακαίνιση κτιρίου Φανερωμένης» και «μακροχρόνια μίσθωση» ήταν αυτά που ανακοινώθηκαν, με το πρώτο να πληρώνεται από το Ταμείο Ανάκαμψης (62.5%) και το Δημόσιο (37.5%).

Η ανέγερση της νέας οικοδομής αύξησε το αρχικό υπολογισθέν κόστος διαμόρφωσης του κτιρίου Φανερωμένης από περίπου €5-€6 εκατ., σε περίπου €12 εκατ., και δεν είναι σαφές κατά πόσο τα επιπλέον εκατομμύρια μπορούν να καλυφθούν (έστω κατά το 62.5%) από κονδύλια του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

2γ. Ετεροβαρής συμφωνία και ζήτημα ιδιοκτησιακού καθεστώτος

Την 1.1.2021, η Αξία Γενικής Εκτίμησης κτιρίου και γης ήταν € 2,174,800. Οι αξίες Γενικής Εκτίμησης είναι βέβαια περισσότερο ενδεικτικές παρά επακριβείς και στην περίπτωση αυτή μπαίνουν και άλλες παράμετροι, όπως το ότι το κτίριο είναι διατηρητέο. Όμως, όπως πληροφορηθήκαμε, το πολύ να έφτανε στο διπλάσιο - έστω €4.5 εκ. Αυτό σημαίνει ότι για μια περιουσία που δεν θα ανήκει ποτέ στο κράτος, η Αρχιεπισκοπή βάζει, το πολύ, €4.5 εκ., το Δημόσιο €11.5 εκ. και πληρώνει και ενοίκιο.

Εξίσου σημαντικό είναι και το ζήτημα του ιδιοκτησιακού καθεστώτος. Το κτίριο δεν ανήκει στην Αρχιεπισκοπή, αλλά είναι "ιδιοκτησίας της Ενορίας Παναγίας Φανερωμένης", όπως και ρητά αναφέρεται στο "Μνημόνιο συναντίληψης μεταξύ του Υπουργείου Οικονομικών της Κυπριακής Δημοκρατίας, του Δήμου Λευκωσίας, του Πανεπιστημίου Κύπρου, της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου για ανάπτυξη και αναζωογόνηση της εντός των τειχών Λευκωσίας". Η αυλή του σχολείου δεν ανήκει στην Αρχιεπισκοπή αλλά στη Σχολική Εφορεία. Το νέο κτίριο θα πληρωθεί (όπως και η ανακαίνιση του υφιστάμενου) από το Ταμείο Ανάκαμψης και το Δημόσιο. Σε ποιον θα ανήκει; Στις ΒΟΤ συμφωνίες, ο ιδιώτης βάζει την ιδιοκτησία και τα χρήματα για την ανάπτυξη συγκεκριμένου έργου και το κράτος δεσμεύεται να το μισθώνει για κάποιες δεκαετίες. Στη συγκεκριμένη

περίπτωση, το κτίριο ανήκει στον ιδιώτη, η γη στην Εφορεία, τα χρήματα στο Δημόσιο που θα πληρώνει και ενοίκιο στον ιδιώτη.

3. ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ

Πέρα από αυτό που ήδη αναφέρθηκε (βλ. 1), πως το Δημοτικό Συμβούλιο Λευκωσίας βρέθηκε στις 26/3/2021 απροετοίμαστο και ψήφισε υπέρ του Μνημονίου σχεδόν χωρίς συζήτηση, με μόνο μία αρνητική ψήφο και μία αποχή, και πέρα από το ότι είχε επιμελώς αποκρυφθεί (βλ. 2β), πως θα κτιζόταν νέο κτίριο στην αυλή του χώρου των σχολείων, δόμησης μάλιστα όσης και του υφιστάμενου (2500 m²), υπήρξαν και οι ακόλουθες παραβιάσεις διαδικασιών και διαφάνειας.

- Η απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου στις 14/7/2022 ήταν πως η Αρχιεπισκοπή θα ήταν ο φορέας υλοποίησης της ανακαίνισης, ενώ αρχικά είχε συμφωνηθεί ότι φορέας υλοποίησης θα ήταν το Πανεπιστήμιο Κύπρου και τις εργασίες ανακαίνισης θα παρακολουθούσε ομάδα του Πανεπιστημίου και συγκεκριμένα πολιτικός μηχανικός, αρχιτέκτονας και τεχνικός. Το επιχείρημα για την ανάθεση στην Αρχιεπισκοπή ήταν ότι *«λόγω των χρονοβόρων διαδικασιών που απαιτούνται στα έργα του δημόσιου τομέα κρίθηκε πιο αποδοτικό, ως προς τις διαδικασίες κατακύρωσης τους, να αναλάβει τη διαδικασία η Αρχιεπισκοπή... που είναι και ο ιδιοκτήτης του κτιρίου»*. Αυτό και έγινε.
- Το Τμήμα Αρχιτεκτονικής δεν είχε ούτε έχει τον κύριο λόγο στο σχεδιασμό. Αντίθετα έχει εκφράσει επανειλημμένα τη διαφωνία του ως προς τη διαδικασία σχεδιασμού που ακολουθήθηκε και που ήταν απευθείας ανάθεση, αντί για ανοικτό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό, διαδικασία που ενδείκνυται να ακολουθείται ιδιαίτερα σε έργα δημοσίου συμφέροντος. Κι αφού τα κονδύλια που θα χρησιμοποιηθούν δεν προέρχονται από ιδιωτικά ταμεία, κι αφού μιλάμε για ένα δημόσιο κτίριο, πώς μπορεί να σχεδιάζεται από ένα υπάλληλο της Αρχιεπισκοπής, που επίσης σημαίνει πως θα καθορίζει και τη φυσιογνωμία της πόλης; (βλ. πιο αναλυτικά, το τελευταίο σημείο αυτής της ενότητας).
- Εάν το κτίριο είναι ιδιοκτησία ιδιώτη, της Αρχιεπισκοπής όπως διατείνεται, τότε θα έπρεπε και την ανακαίνιση και την επέκταση να την πληρώσει ο ιδιώτης. Από τη στιγμή που πληρώνει το δημόσιο, θα έπρεπε να είχε γίνει αρχιτεκτονικός διαγωνισμός, πράγμα που δεν έγινε. Η Αρχιεπισκοπή -και όχι το Πανεπιστήμιο- αποφάσισε για σχέδια και επίβλεψη, καθώς και για δαπάνες, και μάλιστα χωρίς έλεγχο ούτε των δαπανών ούτε της διασφάλισης της ποιότητας της αρχιτεκτονικής πρότασης, ούτε της αισθητικής της. Πώς θα εντάσσεται στο χώρο; Πώς θα συνάδει με το υφιστάμενο, το ιστορικό κτίριο; Δεν γνωρίζουμε. Στους πολίτες δεν δόθηκε το δικαίωμα να δουν τα σχέδια.
- Για να υποβληθεί η αίτηση για έκδοση πολεοδομικής άδειας έπρεπε να συμφωνήσουν η σχολική εφορεία, η Εκκλησία, η κυβέρνηση και το Δημοτικό Συμβούλιο Λευκωσίας. Πάντως, το Δημοτικό Συμβούλιο δεν ενημερώθηκε και δεν έχουμε δει πουθενά να ανακοινώνεται η όποια επίσημη άποψή του.
- Τέλος, παραθέτουμε αυτούσιο ένα αναλυτικό κείμενο για το ζήτημα της μη τήρησης των διαδικασιών εκπόνησης αρχιτεκτονικής μελέτης με βάση τους κανονισμούς που διέπουν τα πανεπιστημιακά ιδρύματα, το οποίο μας έστειλε για να το εντάξουμε στο υπόμνημά μας, ο Σωκράτης Στρατής, Δρ. Αρχιτέκτονας Πολεοδόμος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου:

Ενώ το Κράτος και το Πανεπιστήμιο Κύπρου απαιτούν διαφανείς διαδικασίες με την προκήρυξη αρχιτεκτονικών διαγωνισμών για τις πανεπιστημιακές εγκαταστάσεις των δημοσίων ιδρυμάτων ανώτερης εκπαίδευσης, στην περίπτωση του κτιρίου Αρχιτεκτονικής επιλέγουν να μην τηρήσουν τις διαδικασίες. Επιτρέπουν στην Ιερά Αρχιεπισκοπή Κύπρου να επιλέξει αρχιτέκτονα μελετητή χωρίς οποιαδήποτε ποιοτικά κριτήρια, ούτε την απαιτούμενη εμπειρία.

Αυτή τη στιγμή βρίσκεται σε εξέλιξη ο αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για το κτίριο του Τμήματος Πολυμέσων του ΤΕΠΑΚ. Το μέγεθος του κτιρίου είναι περίπου το ίδιο με αυτό που χρειάζεται το Τμήμα Αρχιτεκτονικής του ΠΚ. Οι μελετητές που θα κερδίσουν το πρώτο βραβείο του διαγωνισμού θα μπορούν να προχωρήσουν σε υπογραφή της σύμβασης μόνο αν έχουν εμπειρία υλοποίησης δύο κτιρίων παρόμοιας φύσης των 4 εκατομμυρίων ευρώ το καθένα, ή θα πρέπει να συνεργαστούν με γραφείο με την απαιτούμενη εμπειρία. Ο μελετητής της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου, ούτε πρώτο βραβείο έχει κερδίσει σε διαγωνισμό, ούτε έχει την απαιτούμενη εμπειρία που ζητά το Κράτος σε άλλες περιπτώσεις.

Επίσης, υπάρχει η ηθική διάσταση του θέματος που αφορά τον αποκλεισμό του Τμήματος Αρχιτεκτονικής, του μόνου δημόσιου προγράμματος αρχιτεκτονικής στην Κύπρο, από τη διαδικασία διασφάλισης της μέγιστης ποιότητας του κτιρίου μέσα στο οποίο θα διδάσκει τους μελλοντικούς αρχιτέκτονες της Κύπρου.

Στην περίπτωση του ΤΕΠΑΚ υπάρχουν εκπρόσωποι του Τμήματος Πολυμέσων που θα συναποφασίσουν με τα υπόλοιπα μέλη της επιτροπής για το πρώτο βραβείο με βάση ένα κτιριολογικό πρόγραμμα που έχει επίσης συναποφασιστεί με τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος. Κανένα από τα πιο πάνω δεν ισχύει για το Τμήμα Αρχιτεκτονικής.

Έντιμε κύριε Γ. Ελεγκτή,

Αναμένουμε ότι θα εγκύψετε στο σοβαρότατο αυτό θέμα, όπως έχετε αποδείξει ότι πράττετε στις περιπτώσεις μη τήρησης διαδικασιών και διασπάθισης δημόσιου χρήματος, ώστε να τερματιστούν οι μεθοδεύσεις έγκαιρα, πριν η υλοποίησή τους αποβεί σε ένα de facto και μη αναστρέψιμο τετελεσμένο.

Παραμένουμε στη διάθεσή σας.

Με εκτίμηση,

Πανίκος Παναγίδης, Αρχιτέκτονας Πολεοδόμος

Χρυσανθος Πισσαρίδης, πρόεδρος ICOMOS

Μερόπη Τσιμίλλη-Μιχαήλ, Ενεργός Πολίτης, Δρ. Βιοφυσικός

Κυριάκος Τσιμίλλης, Δημοτικός Σύμβουλος Λευκωσίας, Δρ. Χημικός